>>Espace Pub: Vous voulez faire de la pub pour votre site, magazine... Contactez nous au : lexo.fanzine@hotmail.fr



Le Fanzine Pour Les filles Algériennes entre elles



Le Numéro :19

**LeXo Fanzine © 2012** 

## Sommaire --->

**Témoignage -> « Confession » Sonia (La suite et fin)** 

**LeXo Fanzine -> ZeGirlz -> Lez Movies** 

**LeXo Série -> Girls** 

LeXo Fanzine -> Le Coup de Cœur de LeXo -> Comprendre le féminisme - Essai Graphique

LeXo Interview-> En Exclusivité! Les musiciennes Sheli & Abi





#### « Confession » La suite

« Sonia est une jeune femme de 22 ans Lesbienne Algérienne, a voulu nous faire part de sa vie, ses envies et ses souffrances, elle se prête au jeu des questions-réponses».

**LeXo Fanzine :** Si vous aviez le choix de rester en Algérie ou de partir à l'étranger que choisiriez vous et pourquoi ?

**Sonia**: Je choisirai de partir à l'étranger, car là-bas, les gays et les lesbiennes ont des droits! Ici en Algérie, même les hétéros ne vivent

pas leur vie amoureuse tranquillement!

LeXo Fanzine : Êtes vous confronté à des problèmes ? Si oui les quels et comment vous les gérer ?

**Sonia :** Y a environ 2 ans, ma mère a su que je suis lesbienne et bien évidemment elle l'a très mal pris ! Alors pour qu'elle me fiche la paix, je lui ai demandé des excuses et je lui ai promis de changer . Maintenant, j'essaye d'être très discrète.

**LeXo Fanzine :** Comment ta mère à su pour vous, est ce un coming-out ??

Sonia: Ce jour là, elle a lu mes messages et elle a cru qu'ils étaient adressés à un mec, du coup elle a pété un câble et moi aussi et je lui ai dit que je suis lesbienne elle a encore plus mal réagis, elle m'a confisqué mon téléphone, pas de sortie, pas de connexion j'étais coupée du monde et ça a duré environ une semaine, jusqu'au jour de mon anniversaire j'ai repris mon téléphone et tout, mais je devais lui promettre de changer et bien sûr c'est ce que j'ai fait après ça, on a eu plusieurs disputes, et elle me menaçait toujours de tout avouer à mon père mais hamdoulah, avec le temps les choses se sont arrangées mais ça reste un

sujet que je n'aborderai plus jamais avec elle.

LeXo Fanzine: Si vous deviez décrire les lesbiennes Algériennes et les présenter au reste du monde comment le feriez-vous? Sonia: Tout simplement, les lesbiennes Algériennes vivent leurs amours en cachette et dans la peur. On se contente juste de se dire "Pour vivre heureux, vivons cachés ".

**LeXo Fanzine :** De quelle manière les lesbiennes Algériennes gèrent le trio «religion, société et homosexualité»?

**Sonia**: Justement, on arrive pas à le gérer! La religion et les traditions font partie de nos plus grands soucis! 99% sont homophobes et c'est dure d'assumer leurs propos parce que depuis la naissance on leur inculque que l'homosexualité c'est un pêché!

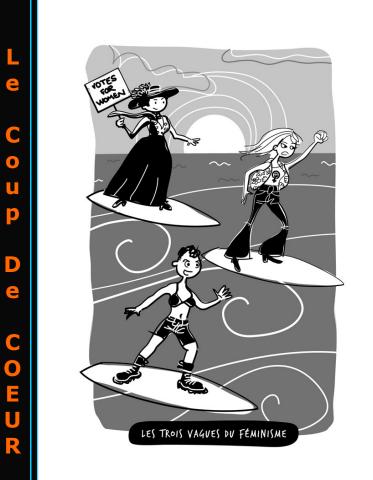
**LeXo Fanzine :** Selon vous, qu'est ce qui pourrait faire avancer les choses en Algérie?

**Sonia**: Pour être franche, je doute qu'il y ait un tout petit espoir pour faire avancer les choses en Algérie, c'est perdu d'avance! Cette différence qui nous semble banale est trop inadaptée à notre société!

**LeXo Fanzine :** Si vous avez un conseil, où quelque chose à dire aux lesbiennes Algériennes et aux femmes Algériennes, ça serait quoi?

**Sonia :** On vit qu'une fois, profitez le maximum et j'espère que l'homosexualité verra le jour en Algérie







## Comprendre le féminisme -Essai Graphique

Faites confiance à Marie-Hélène Bourcier et à l'illustratrice Alice Moliner Pour Comprendre le féminisme, qui lutte contre la domination masculine, peut aussi défendre les différentes expressions de genres et de sexualités. cet essai précise la direction vers laquelle ils doivent s'unir si le féminisme veut rester un mouvement historique fécond.



30 dessins qui déménagent!





#### **Girls**

Chez LeXo Fanzine nous aimons les séries fraiches lesbiennes ou féminins, alors notre dernière découverte est plutôt recycler, un « sex and the city » mais avec une poignée de filles de 20 ans lâchées dans une réalité amer de la vie active entre crise économique et morale du monde occidental, Girls c'est le quotidien de quatre jeunes femmes New-Yorkaises: Hannah (Lena Dunham), Marnie (Allison Williams), Jessa (Jemima Kirke) et Soshanna (Zosia Mamet), dont on suit chaque semaine les galères sentimentales, sexuelles, professionnelles et familiales. Un chapeau bas pour Lena Dunham alias Hannah qui se distingue par sa

subtilité. A 26 ans, la protégée de **Judd Apatow**, qui produit la série, a déjà plusieurs cordes à son arc, sans que l'une ne prenne le pas sur l'autre Elle est à la fois la créatrice de Girls, sa scénariste numéro un, la réalisatrice de nombreux épisodes, son actrice principale. Une vrai fée aux pouvoirs inépuisable.

Centrée sur des thèmes ultra personnels (la sexualité, l'amitié, l'impossibilité de réussir sa vie), **Girls** la série diffuser sur HBO brille par sa mise en scène d'une parole qui ne se revendique jamais comme sociologique. Dans ce monde parallèle qui est aussi le nôtre.





#### **ZeGirlz**

ZeGirlz est un blog qui remplie de news culturels, people ou alors sur la communauté LGBT, nous trouvons aussi une large gamme de photos & wallpapers d'actrices lesbiennes ou alors des personnages lesbiens dans divers films et séries comme (Shane dans The L Word), aussi des Quizz sur la culture lesbienne à jouer entres amies, notre coup de cœur les podcast humoristiques.

www.zegirlz.com

#### **Lez Movies**

Un petit site qui attire notre attention, qu'est ce qu'il a de spéciale? Il est très simple un naviguer, une large classification des films lesbiens, séries, mangas et courts-métrages, en plus de tout ça une actualité sur le monde LGBT, certes ce n'est pas un site les plus grandiose, mais il faut félicité l'effort fourni, pour le remplir et le rendre assez accessible. Bravo les filles

www.films-lesbiens. blogspot.com





# Sheli & Abi « Home »

-Une petite présentation s'impose c'est qui Sheliyah & Abigael ?

Nous sommes deux musiciennes, auteurs-compositeursinterprètes-arrangeuses, qui avons enregistré et produit notre premier album sorti depuis peu, appelé "Home". Nous sommes aussi un couple dans la vie, ensemble depuis plus de 8 ans et mamans comblées depuis un mois d'un petit garçon prénommé Soren...

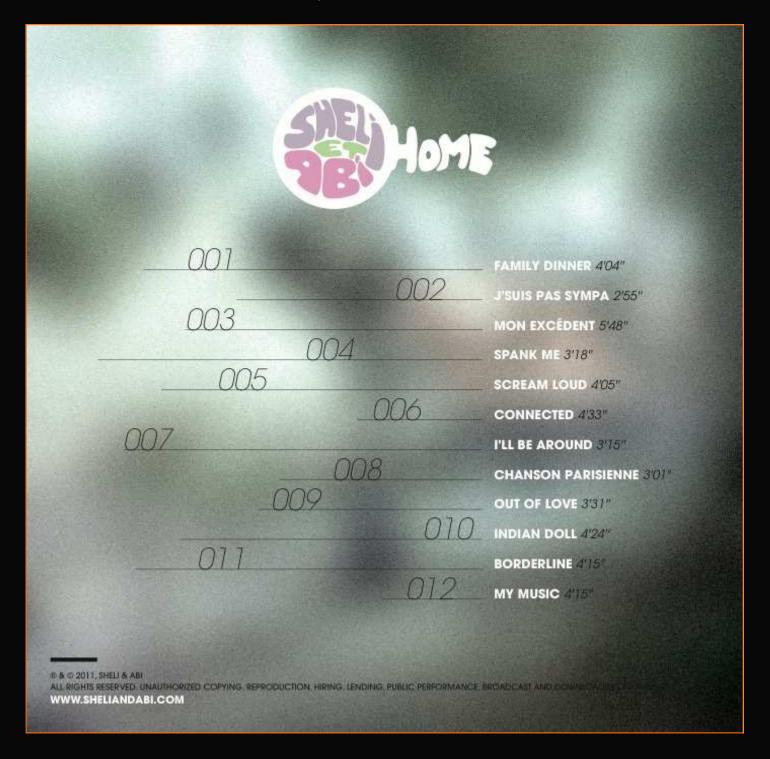
-Comment est née cette passion pour la musique ? Et pourquoi? Quel est votre parcours, votre formation ? Nous faisons de la musique depuis toujours! Abi a commencé le piano à 4 ans, tout comme Sheli, et nous savions lire la musique avant de savoir lire tout court! Nous avons eu des formations classiques, conservatoire, apprentissage de plusieurs instruments puis de nombreuses expériences scéniques dans le jazz et le gospel. Nous avons joué dans plusieurs festivals, en France et à l'étranger, participé à de nombreux projets (arrangements et direction de chœurs...), nous avons composé pour d'autres artistes (dont Edu del Prado, un ancien de la série télévisée "Un dos Tres"). Nous nous sommes même retrouvées sur la scène de l'Eurovision en 2008 à Belgrade avec des fausses barbes derrière Sebastien Tellier, qui représentait la France. Nous avons joué à Bercy, à l'Olympia, au Théâtre du Châtelet, et à l'étranger : au Brésil, en Islande, en Lettonie, en Indonésie...Nous sommes des globetrotteuses!

-Justement, vous venez de sortir votre premier album « Home ». Pouvez-vous nous en dire un peu plus? Comment est né cet album?

Nous avons commencé à écrire en duo en 2007, et avons tout de suite remarqué l'alchimie qui opérait lorsque nous composions ensemble. Pour autant, nous n'avons pas enregistré notre album



# Shelí & Abí Home



La jaquette (arrière)

tout de suite, mais avons rodé les morceaux sur scène, des centaines de fois, dans des clubs de jazz, des soirées lesbiennes (nous étions en résidence pendant un an à la soirée Babydoll à Paris), et de nombreuses scènes... Lorsque nous avons été prêtes, nous avons décidé de monter notre homestudio, afin d'être autonomes et nous avons tout enregistré à la maison! C'était un travail énorme et nous avons dû apprendre à devenir des ingénieurs du son, même si nous avons finalisé le mixage dans un grand studio parisien avec un ingénieur chevronné. Nous avons porté ce projet de bout en bout, et dieu sait qu'il y avait du travail, car nous voulions un son très acoustique, et des arrangements vocaux soignés. Au final, le résultat nous rend très Fières c'était notre Premier bébé!

## - Est-ce que les chansons ont une particularité, une signification particulière où une histoire que vous aimerez partager avec nous ?

Les thèmes de nos chansons sont extrêmement variés, mais nos textes sont souvent doux-amers, avec une pointe d'humour et d'ironie. Le morceau "Family Dinner" qui ouvre l'album parle des repas de famille qui tournent mal, des non-dits et des secrets qui pèsent dans la plupart des familles...Nous avons aussi des chansons qui parlent de fessée, de voyage en Inde, de l'obsession du ménage, de notre amour de la musique... Sur les 12 titres de l'album, 9 sont en anglais et 3 en français. Pour le prochain album, nous reviendrons probablement au français. Quant aux sonorités, nos musiciens sont guyanais, réunionnais, américains... Sheli est moitié libanaise et Abi moitié algérienne, donc nos influences vont de la soul au jazz, en passant par la musique orientale, la musique brésilienne, les rythmes caribéens...Le fil conducteur, ce sont nos voix, très influencées par le gospel et la soul.

# -Au niveau des concerts et des premières parties, ça se passe comment ? Vous en faites souvent ?

Oui ! Nous jouons parfois seulement toutes les deux, mais nous sommes normalement 5 sur scène, avec un percussionniste, un bassiste et un pianiste. Sheli joue de la guitare, et nous avons parfois des choristes. Nous jouons le plus possible, même si nous avons mis très temporairement un frein à nos concerts du fait de l'arrivée de notre fils ! La scène est vitale pour nous, c'est

là que nous sommes le plus heureuses et c'est grâce à nos concerts que nous avons développé une base de fans solide...

# - La scène est souvent stressante. Que faites-vous avant de Commencer un Concert?

Le stress vient du manque de confiance ou de failles techniques. Avec l'expérience, il disparaît quasiment! Avant un concert, on fait juste attention à notre voix, on s'échauffe correctement et on se concentre... Pour le reste, pas de rituels bizarres!

#### **-Quelles sont vos Influences?**

Elles sont majoritairement américaines : de la soul (Stevie Wonder, Robin Thicke, Incognito) au jazz (Ella Fitzgerald, Thelonious Monk, Bill Evans), mais nous sommes aussi fans de musique brésilienne (nous avons joué à Rio de Janeiro en novembre dernier avec une grande chanteuse appelée Fhernanda Fernandes, de gospel moderne, de chanson française (Nougaro, Legrand, Brel, Barbara), de musique arabe (Oum Khalsoum, George Wassouf, Fairuz, Najwa Karam)...

# -Avez-vous un rituel de travail ? Des petites manies ? Un espace Entièrement dédié au Boulot?

Nous avons un studio à la maison, avec tous nos instruments, et du bon matériel pour enregistrer. Nous aimons composer entourées de nos chats, dans notre appartement parisien rempli de livres et de disques... Puis nous invitons nos amis musiciens à enregistrer chez nous, c'est une ambiance très familiale et chaleureuse!

-Envisagez-vous d'autres projets ? Un autre album en vue? Nous recommençons doucement à composer, mais nous voulons avant tout démarcher notre album "Home", qui commence à être diffusé sur des radios jazz principalement, en France et à l'étranger, et qui est disponible directement sur notre site www.shelietabi.com si on souhaite commander le CD, sinon en téléchargement légal sur Itunes, amazon partout dans le monde.

# -Si vous ne deviez garder qu'une chanson de l'album, ça serait laquelle?

"Family Dinner" parce que c'est la première que nous avons composé ensemble et qu'elle représente vraiment le mélange





Sheli & Abi by Christophe Zaragoza

unique **Sheli et Abi** ...

#### -Avez-vous une devise, une ligne de conduite ou de pensée?

Ce qui nous fait avancer, c'est la volonté d'être heureuses et nous sommes aujourd'hui comblées : Nous nous aimons depuis plusieurs années et avons construit une famille, nous partageons une passion commune, nous voyageons et avons la chance de pouvoir nous exprimer sur scène...Nous ne courons pas après l'argent ou la célébrité, nous avons déjà tout!

Vous êtes un couple et mamans d'un adorable petit, félicitation, on lui souhaite une longue et heureuse vie au sein de sa famille -Comment c'est passé votre coming-out et l'acceptation de votre entourage de votre homoparentalité ?

Nous avons la chance d'avoir des parents ouverts, qui acceptent très bien notre situation. Notre entourage nous connaît et nous prend comme nous sommes. Personne ne nous a jamais rejetées, peut-être parce que nous nous assumons pleinement et que nous sommes sûres de nos choix et de notre amour. Si ça nous semble naturel, alors ça le devient souvent pour les gens autour de nous. Mais c'est aussi parce que nous vivons à Paris, dans un milieu artistique, et donc plutôt Tolérant.

### -Votre orientation sexuelle influe-t-elle sur votre vie professionnelle ? Si oui Comment?

Pas vraiment. Nous jouons parfois dans le milieu lesbien mais refusons d'y rester cantonnées. Ca ne nous définit pas en tant que musiciennes et même pas en tant que personnes!

## -Vous êtes vu refusez des concerts ou vous êtes vous retrouver face à des portes fermé à cause de votre homosexualité ?

Pas pour l'instant...

# -Vous avez un dernier petit mot à dire pour terminer cette interview?

En ce moment, nous n'avons qu'un mot à la bouche et c'est bien normal : Soren ! Alors nous allons lui dédier cette interview et lui dire que nous l'aimons plus que tout au monde !

## Sheli & Abi www.shelietabi.com